

## FICHE DE PRESENTATION

**ATELIER SAINT MARTIN**

**Numéro SIMPA : 194843**

**51 rue de Belleville - \_ 75019 Paris**

### I – PRESENTATION GENERALE

#### **Objet du partenaire :**

dvt des activités culturelles par des cours conférences stages spectacles animations et autres prestations

**Secteurs d'activité :** Culture & Arts

**Public(s) visé(s) :** Jeunes, Adultes, Professionnels

#### **Intitulé de la demande :**

Printemps des cimetières

**Montant de la subvention demandée par le partenaire :** 900 €  
**Numéro d'appel à projet :** PDC2022

**Nombre de personnes bénéficiaires :** 2

**Contact pour le suivi de cette demande :** Madame Odile Cougoule  
associationateliersaintmartin@gmail.com Téléphone : 0616125345

#### **Descriptif synthétique du projet :**

Une danseuse, une pierre sur laquelle elle est assise. ?  
Un regard qui balaye le lointain et une nervosité sensible. ?  
Des mouvements graphiques mettant en évidence le vide qui entoure la danseuse. ?  
Une musique contemporaine

#### **Objectifs du projet :**

Au père Lachaise, la stèle de la dame blanche intrigue ou inquiète... ?  
Un solo de danse "une infinie solitude" sera composé pour être dansé dans son espace et mettre en valeur cet aspect inquiétant et questionnant.

**Durée prévue, dates et lieux de réalisation :** Printemps des cimetières le 22 mai ?  
Durée 20mn environ

**Moyens humains mobilisés :** Une danseuse?  
Une régie simple : ordinateur et baffles chorégraphe?  
Deux bénévoles bluetooth?

**Autres éléments pertinents :** les répétitions auront lieu au conservatoire du 15ème, la salle de danse nous sera mise à disposition pour ce projet

## **II – PRESENTATION JURIDIQUE DU PARTENAIRE**

**Forme juridique :** Association

**Date de déclaration à la Préfecture :** 26/03/2019

**Numéro de déclaration à la Préfecture :**

**Dernières modifications :**

**Numéro SIRET :** 33245517900017

**Partenaire reconnu d'utilité publique :**

**Président :** M Patrick SIVY

**Responsable :**

**Trésorier :**

**Conventions avec la Ville ou le Département :** Non

**Agréments et licences :**

Type	Attribué par	Attribué le
licence d'entrepreneur de spectacle	DRAC Ile de France	27/05/2019

## **III – PRESENTATION FINANCIERE DU PARTENAIRE**

**Analyse des comptes de résultats du partenaire :**

	Produits	Charges	Résultat

## Analyse financière de la demande de subvention :

Coût de l'action à subventionner : €

**Montant de la subvention proposée : €**

N° Délibération	Numéro dossier	Objet	Entité instructrice	Elu/Autorité	Montant (€)
	2022_03757	Printemps des cimetières	la direction des espaces verts et de l'environnement	Monsieur Paul SIMONDON	900€ (Demandé)

## Le budget prévisionnel s'établit comme suit :

Produits	
Descriptif	Montant en euros
Ressources propres :	200
Subventions demandées à la Ville de Paris ou au Département de Paris :	900
Autres subventions demandées :	
Mécénat ou parrainage :	200
Autres produits :	
Contributions volontaires en nature :	100
<b>Total des produits :</b>	<b>1400</b>

  

Charges	
Descriptif	Montant en euros
salaires chargés	900
costume	150
sacem - musique contemporaine	250
Contributions volontaires en nature :	100
<b>Total des charges :</b>	<b>1400</b>

Quelles sont les contributions volontaires en nature affectées à cette action ?

Deux bénévoles qui assureront la régie et al sécurisation de l'action.

Autres observations sur le budget du projet :

mise à disposition à titre gratuit de la salle danse du conservatoire du 15ème : gain de 500€

#### **IV – MODALITES DE CONTROLE D’UTILISATION DE LA SUBVENTION**

Contrôle du bien fondé et dimensionnement de la subvention :

Passation d’une convention :

Intitulé de la subvention :

Modalités de versement :

Indicateurs et méthodes d’évaluation prévus : le nombre de spectateurs et leur questionnement.

Contrôle à posteriori :

#### **V –SUBVENTIONS ANTERIEURES DE LA VILLE DE PARIS**

<b>N° Délibération</b>	<b>Numéro dossier</b>	<b>Objet</b>	<b>Entité instructrice</b>	<b>Elu/Autorité</b>	<b>Montant (€)</b>
<b>2021 DAC 40</b>	2021_09759	Un été culturel à Paris	la direction des affaires culturelles	Madame Carine ROLLAND	4000€ (Voté)